

Zajęcia artystyczne lcg 30.04.2020r.

Temat :**Martwa natura w teorii.**

Materiały do samodzielnej pracy ucznia

Serwis edukacyjny epodrecznik.pl :wyszukaj **Natura – Dlaczego martwa? Kompozycja statyczna i dynamiczna**

Nauczysz się

- definiować pojęcie: martwa natura;
- określać cechy martwej natury;
- rozróżniać kompozycję statyczną od dynamicznej
- wymieniać najważniejszych twórców, malujących martwą naturę, oraz wymieniać najważniejsze ich prace.

1. Cechy martwej natury
2. Martwa natura jako gatunek malarstwa.
3. Tematy martwych natur/możesz wymienić w zeszycie przedmiotowym
4. Wykonaj ćwiczenia 1-7 dla ugruntowania swojej wiedzy. Sprawdź poprawność wypowiedzi.
5. Zapoznaj się z Galerią sztuki.

Z dzisiejszej lekcji nic nie zaliczacie.

Pozdrawiam J. Polit